Einen Augenblick staunen – Thomas Gröbly

Variationen über Sterben, Nachhaltigkeit und friedfertiges Leben

Thomas Gröbly nimmt seine Krankheit und die Zukunft seines zweijährigen Enkels als Ausgangspunkt für Fragen zu Leben und Tod. In seiner Auseinandersetzung mit dem Ende seines Lebens und den bedrohten sozialen, ökologischen sowie ökonomischen Lebensbedingungen für seinen Enkel entwickelt er Ideen, wie wir die eigenen und die Grenzen des Planeten respektieren können. Er bleibt nicht beim herkömmlichen Konzept von Nachhaltigkeit stehen, sondern skizziert ein Handwerk der Friedfertigkeit, das die Würde aller Lebewesen ins Zentrum stellt. Dem Buch ist ein Essay über sein Sterben und über Selbstbestimmung beigefügt.

Wo

Staune wo du siehst frage wo du kannst säe wo du isst esse wo du hungerst grabe wo du stehst baue wo du bist wohne wo du liegst liebe wo du liebst liebe überall alles

«Freundschaften und Liebesbeziehungen sind immun gegen Beschleunigung und Geschwindigkeit. Sie brauchen Zeit und Stille, Zuhören, Reden und Schweigen. Das ist nur jenseits von Tempo möglich.» Seite 114

«Bedürfnisse sind aber nicht heilig. Wir müssen fragen lernen, was wir mit den vorhandenen Gaben der Natur und den klimaverträglichen Energien machen wollen. Sie sind begrenzt, und wir sollten aushandeln, wer wieviel davon nutzen darf.» Seite 122

«Für viele Menschen ist das Kleiner-langsamer-weniger kein Verzicht, sondern eine Befreiung. Mein Sterben regt mich an, Werden und Vergehen als gleichwertig zu akzeptieren und von der zerstörerischen Gier Abschied zu nehmen.» Seite 122 «Die Erde ist meine Wohnung, mein Garten meine Freundin und mein Freund. In der Wohnung will ich keinen Müll und keine Gewalt. In den Garten kommen mir kein Gift, Kunstdünger oder transgene Organismen. Gegenüber meinen Freundinnen und Freunden, also allem Leben, akzeptiere ich keine Gewalt in irgendeiner Form. Ich war Erde, lebe von Erde und werde Erde, weshalb ich ihr dienen will.» Seite 134

«Und auch davon darf es mehr geben: Feste feiern, teilen, schlafen, schenken, musizieren und Musik hören. Miteinander reden, streiten, verstehen, widersprechen, ermutigen, fragen, zuhören, stottern, schweigen und nachfragen, das alles muss kein Ende haben.» Seite 143

«Sie lieber Thomas Gröbly, haben sich in diese Widersprüche sehr tief hineingewagt mit Ihrem Buch, das Sie geschrieben haben im Angesicht des Todes, und darum ist es ein sehr persönliches und sehr politisches Buch geworden, und eines, das für mich, die ich es gelesen habe, auch tröstlich ist.» Seite 158 – Marianne Gronemeyer – Professorin für Erziehungswissenschaften und Bestseller-Autorin

«Ein einfühlsames Dokument über Leben und Sterben, über Vergänglichkeit und Hoffnung. Eine sensible Verbindung zwischen persönlicher Endlichkeit und der Begrenztheit unseres Planeten.» Wolfgang Weigand – Theologe, Seelund Weltsorger, Kabarettist und Autor

ISBN 978-3-03881-009-4

Hardcover 176 Seiten; 113x187 mm; Fr. 28.-

In der Schweiz gedruckt und gebunden

Zu beziehen bei volleshaus.ch oder in jeder Buchhandlung

Kontakt: t.groebly@ecoloc.org

Lesungen: volleshaus.ch